



La famille des becs MASTERS se caractérise par une nouvelle forme extérieure, une chambre et une perce spécifiques. Disponible en trois tables conçues spécialement (CL4, CL5 et CL6), la série MASTERS apporte aux musiciens une facilité d'émission, des qualités sonores et une justesse exceptionnelles.

La série MASTERS est maintenant déclinée en Série 138 (diapason américain).





Les becs MASTERS nécessitent l'emploi de ligatures spécifiques. Ils ne peuvent être utilisés qu'avec la ligature métal M série M ou une ligature souple, comme les ligatures Vandoren Cuir & Klassik.



	MASTERS	MASTERS 138	COMMENTAIRES	
Becs Sib	CL4	CM60048	CM64048	Le bec CL4 se caractérise par une sonorité lumineuse et une grande justesse. Il permet une émission fluide, précise et des articulations optimisées.
	CL5	CM60058	CM64058	Rondeur et ampleur de son, justesse, homogénéité et projection sont les atouts du bec CL5.
	CL6	CM60068	CM64068	Le CL6 conserve l'esthétique sonore du CL5 avec une facilité d'émission et une projection accrues.

Becs en kit avec ligature M et couvre-bec plastique	MASTERS				MASTERS 138				
	FINITION DE LA LIGATURE :				FINITION DE LA LIGATURE :				
	NOIRE	ETAIN	ARGENTÉE	PLAQUÉ OR	NOIRE	ETAIN	ARGENTÉE	PLAQUÉ OR	
Sib	CL4	CM60048KB	CM60048KP	CM60048KS	CM60048KG	CM64048KB	CM64048KP	CM64048KS	CM64048KG
	CL5	CM60058KB	CM60058KP	CM60058KS	CM60058KG	CM64058KB	CM64058KP	CM64058KS	CM64058KG
	CL6	CM60068KB	CM60068KP	CM60068KS	CM60068KG	CM64068KB	CM64068KP	CM64068KS	CM64068KG

Spécificités Techniques

	MASTERS	MASTERS 138	OUVERTURE 1/100 MM	LONGUEUR DE TABLE*	FORCES D'ANCHES CONSEILLÉES				
									
Becs Sib	CL4	CM60048	CM64048	110	L	3→4	3½→4	3,5→4	3,5→4
	CL5	CM60058	CM64058	113,5	L	3→3½	3→3½+	3,5→4	3→3,5+
	CL6	CM60068	CM64068	113,5	L	3→3½	3→3½+	3,5→4	3→3,5+

* L=Longue • ML=Moyenne Longue • M=Moyenne • MC=Moyenne Courte